Mss: *I-Tn, Giordano 37*

NELL'INTIMO DEL PETTO
FARNACE (1738)

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Edit by Oleg Dikansky

Version 1.0 (April 2022)

14
Cor.
Vn.I
Vn.II
Vla.
GIL.
dol - ce e ca - ro af - fet - to, quel dol - ce e ca - ro af - fet - to mi va cer-
B.
9 8 7 6 5
4 6 4 ♮3
18
can - - - - - - - - - - - - - do, mi
♭ ♭7 7 7 7 7
22
(f)
f
va cer - can - do in pet - to, mi va cer - can - do il cor. Nell'

41
Cor.
Vn.I
Vn.II
Vla.
GIL.
- - - - do in pet - to, mi va cer - can - do il cor.
B.
46
Fine
Non
6
4
5
3
♮
♮
51
mi di - fen - do, e guar - do, ma go - do del di - let - to, che mi pro - met - -
6
4
5
3
♭7
6
♭4
5
3

Additional information
Farnace, RV 711-G. Dramma per musica in 3 acts. Libretto by Antonio Maria Lucchini.
Not performed (planned for Ferrara, Carnival 1739).
Act I, Scene 7. Aria (Gilade): *Nell'intimo del petto*
Vocal range: *C4-F5*

Primary sources for this edition
The autograph manuscript held by The Turin University Library (I-Tn, Giordano 37, f.75r-79v).

Feedback (for suggestions, collaborations, error reporting):
olegdikanskyspb@gmail.com

Atto I, Scena 7
Aria di Gilade
Nell'intimo del petto
quel dolce e caro affetto
mi va cercando il cor.
Non mi difendo, e guardo,
ma godo del diletto,
che mi promette amor.